

Festival Eurorock Carnet de bord des Finelines



Tous les musiciens des cinq villes réunis.

Mardi, Nord Littoral a étalé sur deux pages le départ des Finelines, groupe de rock calaisien pour le festival Eurorock de Duisburg. Ils participent avec le groupe allemand et d'autres venus de Rotterdam, Portsmouth, et Vilnius à la première aventure rock européenne. Loïc Lassalle, président de Relief et conseiller technique du groupe sur cette tournée, livre ses impressions et celles de ses compagnons d'aventure :

« Bonjour à tous ; nous avons eu une arrivée superbe en Allemagne le petit concert de présentation s'est très bien passé ; la concurrence est rude !

Aujourd'hui bonne expérience de musique européenne ; chaque groupe est dispatché et cela crée de nouveau groupe ! " Tout pour la musique ", c'est un peu ça le concept du Parkhaus. Un lieu fait par des musiciens pour des musiciens. Imaginez plus de 6 salles de répétition, une salle de concert, des salles de vie, un cyber café, et tout ça au beau milieu d'un magnifique parc. On ne pouvait pas rêver mieux pour cette première semaine d'échange. Tous les moyens sont mis en oeuvre pour faire que cette expérience soit enrichissante aussi bien humainement que musicalement.

"Super moment !" s'est écrié Marion.

« La première journée a été très enrichissante, vraiment intéressante. Des groupes européens ont été formés. Ainsi chaque membre du groupe joue avec des musiciens d'autres nationalités afin de travailler sur de nouveaux morceaux. Le départ a été assez difficile et déstabilisant. Les musiciens doivent chacun trouver leurs marques. Au final, nous avançons et nous espérons faire quel-

que chose de très bien » explique le guitariste du groupe, Gauthier. « Nous sommes arrivés hier lundi et avons été accueillis par nos homologues allemands, puis nous avons poursuivi par une brève présentation de nos morceaux. Aujourd'hui nous participons à des formations musicales, tout en répertant notre set-list pour le concert de demain. » précise le bassiste Nico.

Le batteur Mickey a le mot de la fin : « Le principe de mélange des musiciens dans le but de former des "groupes européens" est intéressant car cela pousse chacun d'entre nous à nous adapter aux autres, qui n'ont pas forcément la même vision de la musique. Ce concept permet d'obtenir des choses inattendues et de réaliser qu'il existe une réelle osmose entre les membres du groupe Finelines. »

Le manager du groupe Youcef, est satisfait de la tournure des événements : « La définition du "spectacle vivant" prend tout son sens dans l'échange et la diversité des ateliers auxquels participent les groupes. Le fait de s'installer dans un endroit dédié à la pratique musicale d'ateliers facilite l'émulation et la créativité, ajoutez à cela le suivi de l'opération (interviews et diffusion en direct du Parkhaus) par une radio dont les auditeurs se comptent entre 15 et 19 millions... On se croirait perdu au beau milieu de la campagne allemande et pourtant nous sommes bien en plein centre d'une ville de plus de 500 000 habitants... »

Les cinq groupes seront présents à Calais dimanche après-midi, à 15h30, pour une jam session à la salle Gérard-Philippe. Entrée gratuite.